

# دور الاعلام التربوي في تعزيز الوحدة الوطنية لدى طلاب

د حميد بن محمد الأحمدي

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة المدينة المنورة

[D.hmeed-m@hotmail.com](mailto:D.hmeed-m@hotmail.com)

## الملخص

هدفت الورقة إلى تسليط الضوء على أهم الأدوار التربوية للإعلام التربوي في تعزيز الوحدة الوطنية لدى الطلاب، وقد توصلت الدراسة إلى أن للإعلام التربوي أدوارا هامة في تعزيز الوحدة الوطنية لدى طلاب ، تتمثل في العمل على إظهار وسطية الدين الإسلامي، وبيان مكانة المملكة العربية السعودية الدينية وأنها تشرف على الحرمين الشريفين ، وأنها دولة تحكم بشرعية الله القائمة على كتاب الله وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ، وبيان قوتها الاقتصادية ، وبيان موقعها الجغرافي الاستراتيجي ، و توجيه الطلاب الى الأساليب الصحيحة لكيفية التعامل مع الإشعارات، وتدريب وتشجيع الطلاب على الحوار، وتعزيز قيم المواطنة وحب الوطن وولاة الأمر في نفوس الطلاب، والعمل على اعداد برامج تربية متعددة لتحسين الطلاب ضد الأفكار المنحرفة والمدamaة ، وبيان أثر الثورات وما تخلفه من دمار وخراب وضعف في الأمن ونقص الخدمات ، والدواء والغذاء.

## المقدمة :

يعد الإعلام من أهم الوسائل الحديثة المؤثرة على فكر الأفراد والجماعات لما يقوم به من نقل معلومات ونشرها وتصويرها وما يهدف له من نقل هذه المعلومات ،ويلعب الإعلام دورا كبيرا في توجيه الرأي العام وقد استخدم أعداء الإسلام الأعلام لمحاربة الإسلام وتفكيك وحدة المسلمين وتغذية أبناء المسلمين بالفكرة المنحرفة الضال ؛ليصبحوا معول هدم لأوطانهم ؛ وذلك لزعزعة الأمن ونخب خيرات البلاد والقضاء على الإسلام والمسلمين.

لقد أدرك أعداء الإسلام أن المعارك الحربية غير مجده مع المسلمين؛ لما تخلفه من خسائر مادية وبشرية؛ ولوجود صالح لهم ومعاهدات مع دول إسلامية، فاختاروا الحرب المخفية، غير المعروفة والتي لا يظهرون فيها كطرف؛ ليحافظوا على علاقتهم معهم. لذلك ظهروا من خلال دعوة الغزو الفكري؛ الذين يقومون بتغيير وجهة المسلم وجعله ينحرف عن وسيطه واعتداله؛ ليتحول إلى قبلة موقوتة، ومعول هدم يستخدمونه؛لزعزعة الامن، وانتشار الفوضى؛ والنيل من خيرات البلاد. وهدفهم الأكبر هو إضعاف الدين الإسلامي، وتشتيت المسلمين، وهم يختارون صغار السن الذين لم تنضج لديهم التجربة ؛ ويسهل انحرافهم (الأحمدي، ١٤٣٨: ٢)، ليتحول إلى قبلة موقوتة، وتشير كثير من الدراسات والبحوث الى ضرورة الاهتمام بالإعلام لما له من دور بارز وفعال في تعزيز الوحدة الوطنية، ومن هذه الدراسات:

في دراسة قام بها موسى عام (٢٠٠١)، هدفت الدراسة الى معرفة دور وسائل الإعلام في تعزيز الوعي بمفهوم الوحدة الوطنية لدى طالبات الجامعات الفلسطينية في قطاع غزة، للوصول إلى النتائج المطلوبة. واستخدمت أداة الاستقصاء لجمع البيانات، مباشرةً من العينة المختارة، وتوصلت الدراسة إلى أن ٩٢,١٪ من عينة الدراسة تتبع وسائل الإعلام الفلسطينية، وهو ما يشير إلى متابعة الطالبات لكل التطورات التي تحدث على الساحة الفلسطينية أو فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية ، ويرى ٦٠,٤٪ من عينة الدراسة أن وسائل الإعلام الفلسطينية غير قادرة على تعزيز الوحدة الوطنية، ويرى ٢٠,٦٪ أنها قادرة على ذلك، وتري ٣٧,٣٪ من عينة الدراسة أن الإعلام المستقل هو الإعلام الأكثر حرضاً على تعزيز الوحدة الوطنية، في حين يرى ٢٣,٦٪ أن إعلام حماس هو الأكثر حرضاً، ويرى ١٠,١٪ أن إعلام حركة فتح هو الأكثر حرضاً على تعزيز الوحدة الوطنية ، واتضح كذلك من خلال الدراسة أن نسبة كبيرة من عينة الدراسة لا ترى في المصطلحات المستخدمة في وسائل إعلام فتح وحماس مصطلحات مقبولة. (موسى، ٢٠٠١).

ودراسة قام بها الشامي عام (٢٠١٢) هدفت الدراسة إلى التعرف على دور أعضاء هيئة التدريس بجامعة طيبة في تعزيز قيم المواطنة لدى طلابهم ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي ، وتوصلت الدراسة إلى أن تقدير أعضاء هيئة التدريس في ممارسة دورهم في تعزيز قيم المواطنة لدى طلابهم جاءت بدرجة كبيرة ، وتبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزيز لمتغير الجنس والتخصص العلمي ووجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزيز لمتغير الجنس لصالح السعوديين (الشامي، ٢٠١٢).

في دراسة قام بها احمد هزارى عام ١٤٣٤هـ ، هدفت إلى معرفة الدلالات المعنية لعلم المملكة العربية السعودية وشعاراتها وأثرها في تعزيز روح الوطنية ، واستخدم الباحث المنهج الاستقرائي التحليلي الاستباطي ، وخلصت الدراسة إلى أن علم المملكة العربية السعودية علم متميز من بين أعلام دول العالم كلها، وأن أهم رمز في رموزه الشهادة (لا إله إلا الله محمد رسول الله ) وفي اشارة إلى هوية هذه البلاد وتتفاوت برموز السيف الذي يدل على القوة ، وما خلصت إليه الدراسة أيضاً بيان الأثر الناتج عن معرفة تلك الدلالات في تعزيز روح الوطنية.(هزارى، ١٤٣٤هـ)

وفي دراسة قامت بها حنان عام ١٤٣٤هـ ، هدفت إلى معرفة دور الأسرة في دعم الوحدة الوطنية والتحديات التي تواجهها واستخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي ، وتوصلت الدراسة إلى نتائج من أهمها : ربط الابناء بدينهم وتشتيتهم على التمسك بالقيم الإسلامية والربط بينها وبين هويتهم الوطنية ، وتأصيل حب الوطن والانتماء له في نفوس الناشئة منذ وقت مبكر ، وتعزيز الثقافة الوطنية بنقل المفاهيم الوطنية الصحيحة للأبناء ، وتعويد الأبناء على احترام القانون والأنظمة التي تنظم شئون الوطن وتحافظ على حقوق المواطن، وتعزيز ثقافة الحوار والمشاركة والتسامح لدى الابناء مع تربيتهم على الشوري، وغرس بعض القيم الأساسية في الأبناء منذ الصغر والتي تجعلهم يقدرون المصلحة العامة ويقدمونها على مصلحتهم الخاصة ، وتعويد الأبناء من الصغر على التضحية من أجل الصالح العام وتحمل المسؤولية وممارسة الأساليب العقلانية في الحوار. (كشك، ١٤٣٤هـ )

وفي دراسة قامت بها هديل عام (٢٠١٤م) ، هدفت الى الكشف عن دور الأسرة في تعزيز الانتماء الوطني وانعكاسه على قيم المواطنة لدى الشباب واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي ، وتوصلت الدراسة الى نتائج من أهمها وجود علاقة ارتباطية بين محاور استبيان دور الأسرة في تعزيز الانتماء الوطني لدى الأبناء ومحاور استبيان قيم المواطنة، توجد علاقة ارتباطية بين محاور استبيان دور الأسرة في تعزيز الانتماء الوطني لدى الأبناء ومحاور استبيان قيمة المواطنة ومتغيرات الدراسة، وتختلف نسبة مشاركة العوامل المؤثرة على دور الأسرة في تعزيز الانتماء الوطني لدى أبنائها لصالح تعليم الأب، وتختلف نسبة مشاركة العوامل المؤثرة على قيم المواطنة لصالح عمر الشباب ، وتختلف الأوزان النسبية لأولوية أدوار الأسرة في تعزيز الانتماء الوطني لدى أبنائها لصالح الدور التربوي ، وتختلف الأوزان النسبية لأولوية أبعاد قيم المواطنة لدى الشباب لصالح منجزات الوطن . (عمران، ١٤٣٦هـ)

#### **مشكلة الدراسة:**

المتأمل للأحداث في عصرنا الحاضر، وما تعرضت له بعض الدول العربية من ثورات أدت إلى انعدام الامن وانتشار الفوضى، وتفكك الوحدة الوطنية وما خلفته من دمار راح ضحيته الوطن والمواطن. الأمر الذي يتطلب من مؤسسات المجتمع باختلاف مهامها ومسؤولياتها ان تعمل على تحصين أفراد المجتمع ضد الأفكار المادمة والضالة، وتحمّل المؤسسات التعليمية جزءاً كبيراً من هذا التحصين لأن أدوات أصحاب الفكر الضال غالباً هم صغار السن من هم على مقاعد الدراسة، مما يوجب العمل بما على تحصين النشء ضد الأفكار المدamaة والفكر المنحرف.

ويلعب الإعلام التربوي دوراً محورياً وهاماً في المساهمة في تحصين النشء ضد الأفكار المدamaة والضالة والفكر المنحرف وذلك من خلال تسلیط الضوء على الاحداث التي خلفتها الثورات على الاوطان وتصور حجم الخراب والأثار السيئة التي تركتها تلك الثورات التي قادها أصحاب الفكر المنحرف وأن يوضح الإعلام للمجتمع أن ضعف الامن ونقص الدواء والغذاء سببه الرئيسي هم أصحاب الفكر المنحرف الذين استخدمو الماطنين ليكونوا أدواتهم لتحقيق اهدافهم.

الأمر الذي يتطلب تعزيز الوحدة الوطنية وتحمّل مشكلة الدراسة حول الاجابة على السؤال المحوري التالي:

ما دور الإعلام التربوي في تعزيز الوحدة الوطنية لدى الطالب؟

١ - ما مفهوم الوحدة الوطنية؟ وما أهميتها؟ وما مهدّدات الوحدة الوطنية؟

٢ - ما مهام الإعلام التربوي ادارات التعليم؟

#### **أهداف الدراسة:**

تهدف الدراسة إلى التعرف على الأدوار التربوية للإعلام التربوي في تعزيز الوحدة الوطنية لدى الطالب في مدارس التعليم العام، وصولاً إلى تحصينهم ضد الأفكار المنحرفة والمتطورة والمدamaة.

#### **أهمية الدراسة:**

تكمّن أهمية الدراسة الحالية فيما يشهده العصر الحاضر من متغيرات واضطرابات وأحداث دمرت فيها مصالح الوطن والمواطن، ومن أهمية الدور الذي يقوم به الإعلام التربوي من خلال أدواره التربوية التي تسهم في تعزيز الوحدة الوطنية لدى الطلاب.

## **منهج الدراسة:**

يستخدم الباحث المنهج الوصفي المكتبي في بحثه الذي يقوم على جمع المعلومات وتفسيرها والخروج بالنتائج والتوصيات.

### **الإطار النظري للدراسة :**

#### **المحور الأول: الاعلام التربوي**

يعد الاعلام من أهم الوسائل لنقل المعلومة وتصوير الحدث، ومنذ العصور القديمة استخدم العرب الاعلام عن طريق الشعر في مجال المدح والهجاء ، فكانت العرب تختلف عندما يولد لها شاعرا حيث كان الشاعر في ذلك الوقت هو لسان القبيلة والمتحدث عنها الذي يصف أمجادها وفخرها..

وفي العصر الحديث تعددت وسائل الاعلام بسبب التقدم التكنولوجي وتعددت أغراض استخدام الاعلام ، وأصبح الاعلام يلعب دورا هاما وحيويا في توجيه الرأي العام .

#### **أ- مفهوم الاعلام :**

يعرف الاعلام بأنه تصور و نقل ونشر الأخبار والمعلومات والأحداث بين الأفراد والمجتمعات.

#### **ب- أهمية الاعلام :**

تكمن أهمية دور الإعلام ومدى تأثيره في توجيه الأحداث بسبب الطفرة التكنولوجية والتقدم العلمي المذهل الذي جعل العالم قرية صغيرة. بيد أنه من جهة ثانية، هناك وسائل اعلام مناوئة للإسلام تسعى بكل امكانتها إلى تشویه صورته. والإيحاء بأنه "عدو للغرب وللقيم الإنسانية" عن طريق التحرير على الكراهية، وترويج العنف وافلام الجريمة، والغزو الفكري، واسعنة الرذيلة، والهيمنة على العقول(الإعلام الأمني، ١٤٢٦، ص ٢٩٦)

يعد التعليم والإعلام أصلهما واحد وهو الفعل: علم؛ إلا أن الإعلام اختص بما كان بإخبار سريع، والتعليم اختص بما يكون بتكرار وتکثیر حتى يحصل منه أثر في نفس المتعلم. و إذا كان معنى الإعلام يشترك مع معنى التعليم في الدلالة فإنه مع التقدم الصناعي الحديث، وإنتاج وسائل ذات تأثير سريع مثل الصحافة والمذيع والإعلام المرئي والانترنت، استقل بسمى خاص ووظيفة خاصة وصار يشارك التعليم في الهدف والغاية (حنان، ٢٠١٣)

#### **ج- مهام ومسؤوليات مدير الاعلام التربوي في إدارات التربية والتعليم:**

يرتبط مدير الإعلام التربوي بمدير عام التعليم بالمنطقة ويقوم بمهام الآتية (وزارة التربية والتعليم، ١٤٢٧ هـ ص ٢٣-٢٤)

١) وضع الخطط التشغيلية والبرامج لإدارة الإعلام التربوي والعمل على تنفيذها وتقويمها بعد اعتمادها.

٢) التنسيق مع وسائل الإعلام في إعداد برامج إعلامية تربوية تهتم بتنمية المواطن وغرس القيم الإسلامية في المجتمع وتوثيق العلاقة بين الإداره والمجتمع، والتعريف بقضايا التربية والتعليم.

٢) التنسيق مع وسائل الإعلام في إعداد برامج إعلامية تربوية تهتم بتنمية المواطن وغرس القيم الإسلامية في المجتمع وتوثيق العلاقة بين الإداره والمجتمع، والتعريف بقضايا التربية والتعليم.

٣) تزويـد وسائل الإعلام المختلفة بالتقارير الصحفية عن نشاطـات وإنجازـات الإدارـة التـربـوية.

٤) حـصـر وـدـرـاسـة ما يـنـشـر أو يـذـاع عن نـشـاطـات وإنـجازـات الإـدارـة التـربـوية في وـسـائـل الإـعلام المـختـلـفة، والـردـ علىـ الاستـفسـارات الـوارـدةـ فيهاـ عـنـ كـلـ ماـ يـتـعلـقـ بـنشـاطـاتـ الإـدارـةـ التـربـويةـ بـالتـنـسـيقـ مـعـ الإـدـارـاتـ الـمعـنيةـ فـيـ الـوزـارـةـ.

- ٥) الإشراف على طباعة الكتب والنشرات والدراسات التي تصدر عن الإدارة على أن تصنف المطبوعات وفق الجهات التي تصدر منها.
- ٦) المشاركة في إعداد النشرات المتعلقة بإبراز نشاطات الإدارة في مجال التربية والتعليم بما يحقق أهداف الإعلام التربوي.
- ٧) إعداد ملف صحفي الكتروني عن ما تنشره وسائل الإعلام المختلفة حول نشاطات الإدارة التربوية وتوزيعها على مسئولي الإدارة.
- ٨) التنسيق بين الإدارات المختلفة في الإدارة في المجالات الإعلامية التربوية في المناسبات الرسمية والأسابيع الثقافية والتوعوية واللقاءات التربوية السنوية وغيرها.
- ٩) متابعة تنفيذ البرامج والمجتمعات والندوات واللقاءات فيما يتعلق بالمواضيع الإعلامية التربوية.
- ١٠) إعداد مشروع الميزانية السنوية للإدارة بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة.
- ١١) تنظيم المعاملات والمعلومات الخاصة بالإدارة وحفظها بشكل يساعد على استخراجها بيسر وسهولة.
- ١٢) تحديد الاحتياجات التدريبية والمستلزمات الإدارية والفنية الخاصة بالإدارة ومتابعة توفيرها.
- ١٣) إعداد التقارير الدورية عن نشاطات وإنجازات الإدارة ومعوقات الأداء فيها وسبل التغلب عليها ورفعها لمدير عام التربية والتعليم،
- ١٤) أي مهام أخرى تكلف بها في مجال اختصاصها.

#### **د- السياسة الإعلامية**

تبني السياسة الإعلامية من السياسة العامة للمملكة العربية السعودية القائمة على كتاب الله سبحانه وتعالى وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ، وقد صدر عن مجلس الوزراء القرار رقم ١٦٩ في ٤٠٢/٨/٢٠ هـ للمواد المنظمة لذلك في المملكة العربية السعودية ، ومن هذه المواد ما يلي :

##### **المادة الثانية:**

ويعمل الإعلام السعودي على مناهضة التيارات المدamaة، والاتجاهات الإلحادية والفلسفات المعادية ومحاولات صرف المسلمين عن عقيدتهم، ويكشف زيفها ويزيل خطرها على الأفراد والمجتمعات، ويتصدى للتحديات الإعلامية المعادية بما يتفق مع السياسة العامة للدولة.

##### **المادة السابعة**

تعمق وسائل الإعلام عاطفة الولاء للوطن السعودي أرضاً وكياناً في نفوس المواطنين، وتبصرهم بما أفاء الله عليه من طاقات وإمكانات، وتعرفهم بما آثره في الغابر والحاضر، وتحضهم على البذل له بسخاء والإسهام الجاد في تقدمه وإعماره وصونه، وتعمل على توعيه المواطن بواجبه الأساسي في ذلك.

##### **المادة التاسعة:**

يؤكد الإعلام السعودي على أن الطفل فطرة ندية صافية وتربيه خصبة، وأن صورة مجتمع الغد إنما تلمح من خلال طفل اليوم، ولذا فإن عليه أن يولي برامج الأطفال التوجيهية والثقافية، ما تستحقه من جهد واهتمام ويقيم هذه البرامج على أسس تربية علمية مدرستة، ويعهد بها إلى ذوى الاختصاص الدقيق في هذا المجال.

## **المادة الحادية عشر:**

يرعى الإعلام السعودي الشباب رعاية خاصة تبشق من الإدراك الوعي للمرحلة الخطرة التي يمرون بها، ابتداء من سن المراهقة إلى بلوغ سن الرشد، وتحصص لهم البرامج المدرّسة التي تعالج مشكلاتهم وتلبي حاجاتهم وتصوّفهم من كل إنحراف وتعدهم إعداداً سليماً قوياً في الدين والخلق والسلوك.. (القرني، ١٤٣٦، ص ص ٢٤ - ٢٦)

### **المحور الثاني الوحدة الوطنية**

#### **مقدمة**

المتأمل حال الجزيرة العربية في الزمن الماضي يجد أنه كانت تسودها الفوضى والاضطرابات وانتشار الفقر والجهل والنهب والسلب ، وانعدام الأمن والتفكك ، الى أن قيض الله لها الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود الذي لم شتاتها ووحد صفها ونقلها نقلة نوعية نقلها من ظلام الجهل الى نور العلم والمعرفة، وبدل خوفها أمننا ، وعمل على توفير الحياة الكريمة لكل مواطن ومواطنة وجاء من بعده أبناءه البررة الذين اهتموا بالوطن والمواطن وعملوا على إسعاد المواطن ووفروا له سبل الراحة والسعادة والحياة الكريمة.

وإن من أساسيات استقرار الوطن وأمنه وجود وحدة وطنية بين أفراد الشعب ، لأن الوحدة الوطنية تؤدي الى استقرار الوطن وانتشار الأمن وبالتالي تكون هناك تنمية شاملة في البلاد الامر الذي ينعكس إيجاباً على راحة المواطن وتتوفر سبل الحياة الكريمة.

#### **أ- مفهوم الوحدة الوطنية:**

مفهوم الوحدة الوطنية من المفاهيم الحديثة الذي يعتريها بعض الغموض وذلك بسبب الثقافات والمعتقدات الدينية . وتعرف الموسعة العربية العالمية الوطنية بأنها ،، تعبير قوي يعني حب الفرد وإخلاصه لوطنه الذي يشمل الانتفاء إلى الأرض والناس والعادات والتقاليد والفاخر بالتاريخ والتفاني في خدمة الوطن ويوجي هذا المصطلح بالتوجه مع الأمة (الموسوعة العربية ، ١٩٩٦ ، ص ٢٦٣ )

#### **ب- أهمية الوحدة الوطنية :**

تكمّن أهمية الوحدة الوطنية كونها مطلب شرعي يقول الله تبارك وتعالى : "واعتصموا بحبل الله جمِيعاً ولا تفرقوا " ، ويقول الله عز وجل " وادُّكروا نعمت الله عليكم اذا كُنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخوانا " ولأن الوحدة الوطنية مطلب اساسي لاستقرار الأمن حيث تعد نعمة الأمن من أهم النعم واعظمها لأن النعم الأخرى لا تطيب بدونها ، والوحدة الوطنية مطلب هام لدفع عجلة التنمية ، والوحدة الوطنية مطلب ضروري للتحصين من اصحاب الفكر الضال الذين يستهدفون أبناء الوطن لتفكيك وحدتهم وتشتيت صفهم لتعلم الفوضى وينعدم الأمن وتغيب الخدمات وينقص الغذاء والدواء وتنتشر السرقات والاضطرابات .

#### **ج- مهدّدات الوحدة الوطنية :**

منذ بزوغ فجر الاسلام وهو محارب من أعدائه ، ومن ذلك الوقت وهم يكيدون للمسلمين للقضاء على الاسلام ، واتجهوا في هذا العصر الى أبناء المسلمين اذ عملوا على غزوهم فكريًا وجعلهم يعتقدون الفكر المنحرف الضال ، ومن ثم تحويلهم الى

أدوات فعالة لتفكيك الوحدة الوطنية من خلال اثارة النعرات القبلية وجعلها قبائل متاخرة متشتته وبالتالي يسهل لهم تفكك الوحدة الوطنية ، وكذلك اثارة الفتن بين المذاهب والطوائف ؛لتتشتت الوحدة الوطنية

ومن هذه المهددات :

أ- العصبية القبلية

جاء الاسلام للقضاء على العصبية القبلية فديننا الاسلامي ينبذ العصبية القبلية لقوله صلى الله عليه وسلم: "ليس منا من دعا إلى عصبية" ، يقول الشاعر الجاهلي دُرَيْدُ بْنُ الصِّمَّةَ:

وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ غَرِيَّةٍ إِنْ غَوَّثْ \*\*\* غَوَّيْتُ وَإِنْ تَرْشُدْ غَرِيَّةً أَرْسُدِ

وما نشاهد ونسمعه اليوم من اثارة للنعرات القبلية فانه مدعوة لتفكيك الوحدة الوطنية .

ب - التعصب المذهبي والطائفي:

التعصب المذهبي والطائفي من مهددات الوحدة الوطنية، حيث يقوم كل مذهب وطائفة للتعصب لمذهبة وطائفته ، فيحدث الانقسام والتناحر والتشتت ، وبالتالي تتفكك الوحدة الوطنية

ج - الفكر المنحرف

وهو مرض فكري يصيب بعض أفراد المجتمع ، يجعل ابن الوطن يقوم بأعمال ارهابية واجرامية ينتج عنها تخريب وتدمير مقدرات الوطن ويولد الرعب والذعر بين المواطنين والخوف ، وهذا يؤدي الى تفكك الوحدة الوطنية .

نتائج الدراسة :

من خلال ما سبق توصلت الدراسة الى أن للإعلام التربوي أدواراً هامة في تعزيز الوحدة الوطنية لدى الطلاب ، يمكن تحديدها في الأدوار الآتية :

١- إظهار سماحة الاسلام ووسطية الدين الإسلامي واعتداله ، وأنه دين العدل والمساواة والتسامح ، وترسيخ الانتماء لدى أبنائنا الطلاب لهذا الدين الوسط .

٢- بيان مكانة المملكة العربية السعودية الدينية وأنها تشرف على الحرمين الشريفين في مكة المكرمة والمدينة المنورة ، وأنها دولة تحكم بشرعية الله القائمة على كتاب الله وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم ، وبيان قوتها الاقتصادية ، وبيان موقعها الجغرافي الاستراتيجي .

٣- توجيه الطلاب الى الأساليب الصحيحة لكيفية التعامل مع الإشاعات ، مع بيان اخطار وأضرار الإشاعات وما يهدف له مروجي هذه الإشاعات .

٤- تدريب وتشجيع الطلاب على الحوار ، من خلال اجراء لقاءات وحوارات تلفزيونية واذاعية يشارك بها الطلاب .

٥- تسليط الضوء على الاعمال التخريبية التي يقوموا بها اصحاب الفكر المنحرف واثرها على الوطن والمواطن

٦- تعزيز قيم المواطنة وحب الوطن وولاة الأمر في نفوس الطلاب .

٧- العمل على اعداد برامج تربوية متعددة لتحصين الطلاب ضد الأفكار المنحرفة والمدamaة .

- ٨ - عمل مسابقات ثقافية للطلاب لتعزيز الوحدة الوطنية .
- ٩ - بيان أثر الثورات وما تخلفه من دمار وخراب وضعف في الأمن ونقص الخدمات ، والمواد الغذائية .
- ١٠ - استثمار مناسبة اليوم الوطني لتعزيز الوحدة الوطنية .

#### **التوصيات والمقترنات:**

وفي ضوء النتائج التي توصلت لها الدراسة فإنها توصي بما يلي:

- ١ - تدريس مادة الاعلام التربوي من ضمن المواد الدراسية وخاصة في المرحلة الثانوية.
- ٢ - انشاء قناة اعلامية تربوية في ادارات التعليم في المناطق .
- ٣ - إعادة النظر في مهام ومسؤوليات مدير الإعلام في إدارات التربية والتعليم بما يتفق مع العصر الحاضر.

المراجع :

١. الحجي، علي ، الاعلام الأمني، دار رواسب للنشر والتوزيع، الرياض، ١٤٢٦.
٢. الشاماني سند لافي دور أعضاء هيئة التدريس بجامعة طيبة في تعزيز قيم المواطنـة لدى اطلاـبـهم رسـالـةـ الخـلـيجـ العـرـيـ السـعـودـيـةـ، سـعـ3ـ3ـ، عـ1ـ2ـ5ـ .
٣. الموسوعـةـ العـرـبـيـةـ الـعـالـمـيـةـ، الـرـيـاضـ، مؤـسـسـةـ أـعـمـالـ المـوـسـوعـةـ لـلـنـشـرـ وـالتـوزـيعـ ، ١٩٩٦ـ مـ.
٤. القرني، علي ظافر ، السياسـةـ الإـعـلـامـيـةـ وـأـنـظـمـةـ الإـعـلـامـ وـالـنـشـرـ فيـ الـمـلـكـةـ الـعـرـبـيـةـ السـعـودـيـةـ، خـوارـزمـ الـعـلـمـيـةـ، طـ(٣ـ)ـ، جـدةـ، ١٤٣٦ـ هـ .
٥. تبني حنان، دور وسائل الاعلام في تفعيل قيم المواطنـةـ لدى الرأـيـ العـاـمـ، رسـالـةـ مـاجـسـتـيرـ، جـامـعـةـ مـحـمـدـ خـيـضـرـ بـسـكـرـةـ، ٢٠١٣ـ مـ.
٦. كشك حنان ، دور الأسرة في دعم الوحدة الوطنية والتحديات التي تواجهها ، بـحـثـ مـقـدـمـ لـمـؤـمـرـ الـوـحـدـةـ الـو~طنـيـةـ (ـثـوابـتـ وـقـيـمـ)، جـامـعـةـ الـإـلـامـ مـحـمـدـ بـنـ سـعـودـ ، الـرـيـاضـ، ١٤٣٤ـ هـ .
٧. موسـيـ عـلـيـ طـالـبـ، دورـ الإـعـلـامـ الـفـلـسـطـينـيـ فيـ تعـزـيزـ الـوـحـدـةـ الـو~طنـيـةـ لـدـىـ طـالـبـاتـ الـجـامـعـاتـ الـفـلـسـطـينـيـةـ فيـ قـطـاعـ غـزـةـ بـجـامـعـةـ الـأـزـهـرـ، بـغـزـةـ ، سـلـسـلـةـ الـعـلـمـ الـإـنـسـانـيـةـ ، ٢٠١١ـ، مجـ1ـ3ـ، عـ(٨ـ).
٨. هـزاـيـيـ أـحـمـدـ ، الدـلـالـاتـ الـمـعـنـوـيـةـ لـعـلـمـ الـمـلـكـةـ الـعـرـبـيـةـ السـعـودـيـةـ وـشـعـارـهـاـ وـاثـرـهـاـ فيـ تعـزـيزـ روـحـ الـو~طنـيـةـ ، بـحـثـ مـقـدـمـ لـمـؤـمـرـ الـوـحـدـةـ الـو~طنـيـةـ (ـثـوابـتـ وـقـيـمـ)ـ جـامـعـةـ الـإـلـامـ مـحـمـدـ بـنـ سـعـودـ ، الـرـيـاضـ، ١٤٣٤ـ هـ .
٩. وزـارـةـ التـرـيـةـ وـالـتـعـلـيمـ، الدـلـلـ الـتـنـظـيمـيـ لـإـدارـاتـ التـرـيـةـ وـالـتـعـلـيمـ بـالـمـنـاطـقـ، الـرـيـاضـ، ١٤٢٧ـ .
١٠. الأـحـمـديـ، حـمـيدـ مـحـمـدـ ، دورـ المـلـعـمـ فيـ تعـزـيزـ الـأـمـنـ الـفـكـريـ لـطـلـابـهـ ، بـحـثـ مـقـدـمـ لـمـؤـمـرـ المـلـعـمـ فيـ عـصـرـ الـعـرـفـةـ أـبـهاـ، ١٤٣٨ـ هـ .
١١. عمرـانـ، هـدىـلـ ، دورـ الأـسـرـةـ فيـ تعـزـيزـ الـانتـمـاءـ الـو~طنـيـ وـانـعـكـاسـهـ عـلـىـ قـيمـ الـمـو~طنـيـةـ لـدـىـ الشـيـابـ ، رسـالـةـ مـاجـسـتـيرـ غـيرـ مـنشـورـةـ ، جـامـعـةـ أـمـ القـرىـ ، كـلـيـةـ التـصـامـيمـ ، مـكـةـ الـمـكـرـمـةـ، ١٤٣٦ـ هـ .